

La Economía de los Pueblos Indígenas Huastecos de San Luis Potosí

*Por Edmundo MENDIETA HUERTA.
Del Instituto de Investigaciones Sociales
de la Universidad Nacional.*

LA región de la República Mexicana que recibe el nombre de Huasteca o Huasteca, comprende el Noroeste del Estado de Veracruz, el Sur de Tamaulipas, el Este de San Luis Potosí y el Norte de Hidalgo.

Esta región, toma su nombre de la palabra “Huaxtlán” que significa “lugar donde abunda el huaxi o guaje”.

Los indios huastecos, antes de la Conquista, ocupaban el Norte del reino de Texcoco y parte del llamado Imperio Mexicano. Parece que pertenecen a la familia maya, y poseen una lengua que tiene afinidad con la de esta raza.

La llamada Huasteca Potosina, abarca la parte oriental del Estado de San Luis Potosí, comprendiendo varios Municipios.

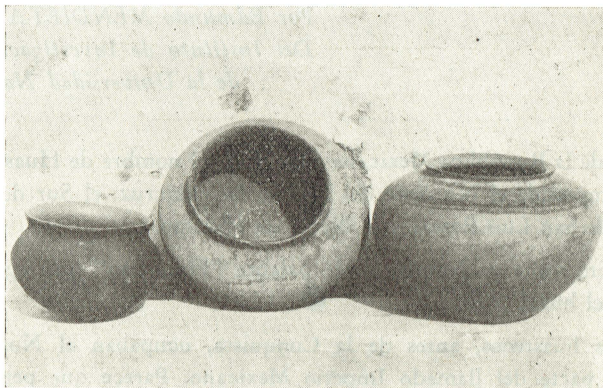
Su aspecto geográfico lo forman profundos valles entre el sistema montañoso de la Sierra Madre Oriental. Las montañas están cubiertas de frondosos bosques, poseyendo una extraordinaria riqueza de elementos vegetales y animales; las plantas utilizables son tan numerosas que, en relación a ellas, la caza y la pesca solamente representan un recurso secundario.

El terreno está surcado por numerosos riachuelos de aguas cristalinas que bajan de las montañas en forma estrepitosa y aumentan así el caudal de los ríos que corren por la región.

Las lluvias en la Huasteca Potosina son abundantes y regulares, conservándose bien la humedad debido a la gran masa forestal. El clima es cálido y malsano; existiendo muchas enfermedades, sobre todo el paludismo. El suelo es profundo y fértil, estando provisto de gran cantidad de humus.

RECURSOS NATURALES.—Los recursos proporcionados por la naturaleza, son abundantes y muy variados. En los bosques se encuentran apreciables maderas de construcción, como la rosa, caoba, ceiba, encino, cedro, pino, etc.; hay también otras plantas muy apreciadas como son el guayule, el café, la vainilla, las palmeras, los agaves y el cacao. Abundan los frutales: aguacate, mamey, plátano, mango, naranja, papaya, coco de aceite, chirimoya, zapote chico y otras. Las plantas medicinales y tintóreas son también abundantes.

La fauna es tan rica como la flora, abundando la pesca en los arroyos y en los ríos.



Cerámica moderna de los huastecos.

CARACTERÍSTICAS RACIALES.—Los indígenas huastecos tienen la piel de un color amarillo obscuro; son una gente sana, robusta y físicamente superiores a indígenas de otras razas. Los defectos físicos entre los huastecos, son casos excepcionales.

El indio, por lo general, es egoísta, desconfiado y mentiroso; tiene gran desprecio para el mestizo. Son muy celosos de sus mujeres.

La posición de la mujer en el seno de la familia y dentro del grupo en general, es en extremo humillante.

Los huastecos son de costumbres sencillas, y casi su totalidad profesa la religión católica.

Las costumbres, maneras y lenguaje de los huastecos, no han sido afectados por los elementos no indígenas como ha pasado en otras razas.

La familia se compone por lo general de 8 miembros.

POBLACION.—La gran mayoría de la población indígena huasteca de San Luis Potosí, se encuentra establecida dentro de los siguientes Municipios: Aquismón, Tanlajás, Tancanhuitz, Huehuetlán, San Antonio, Valles.

Los principales poblados y comunidades que albergan un importante porcentaje de indígenas huastecos, son:

Aquismón, Coxcatlán, Holol, Huehuetlán, Oksén, San Antonio, San José, Tam Aietom, Santa Isabel, Tampamolón, Tancanhuitz, Tankoltse, Tanlajás, Tsakanam, Tsépakab y Valles.

ALIMENTACION.—Los indígenas huastecos comen por lo regular dos veces al día. Su alimentación cotidiana generalmente se compone de tortillas gruesas de maíz, frijoles negros cocidos con sal y sin manteca, chile, sal, café negro y piloncillo. Comen carne muy raras veces, y no utilizan la manteca para preparar los alimentos. Completan su alimentación con nopales, elotes, ejotes, calabazas, chayotes, quelites, cahuayotes, dzuyu (planta trepadora), coyos (hojas tiernas de espinos blancos), etc.

La única bebida embriagante que consumen, es el aguardiente de caña.

INDUMENTARIA.—En el hombre consta de:

Prendas.	Precio.
—	—
Camisa de manta	\$ 1 50
Calzón de manta	,, 2 50
Sombrero de palma	,, 1 25
Huaraches.	,, 1 50
Suma	\$ 6 75

Las prendas de vestir femeninas, son más numerosas y son atractivas, constando de:

Prendas.	Precio.
—	—
Blusa de manta.	\$ 1 50
Camisa de manta.	,, 1 25
Quesquemetl	,, 8 00

Enagua de manta.	3.00
Fondo.	2.00
Ceñidor.	2.00
Pañuelo (Putch).	2.50

Adornos.

Ruedo (Petop).	1.00
Aretes.	0.50
Gargantillas.	2.00
Listones.	0.50

Suma \$ 24 25



Tallado de la penca de lechuguilla.

El quesquemetl es una especie de pechera doble que se compone de dos pizzas romboidales; estando llenas de bordados.

El pañuelo o putch, es un pañuelo común y corriente de manta, doblado, que usan las indias huastecas en la cabeza.

El ruedo o petop, está formado por madejas de estambre de distintos colores que ciñen la cabeza; variando éstos según la edad y el estado social de la mujer.

Las indias huastecas no usan pulseras ni peinetas. Tienen los cabellos tiesos, no muy largos y negros, y son únicamente cepillados antes de enredarse el petop.

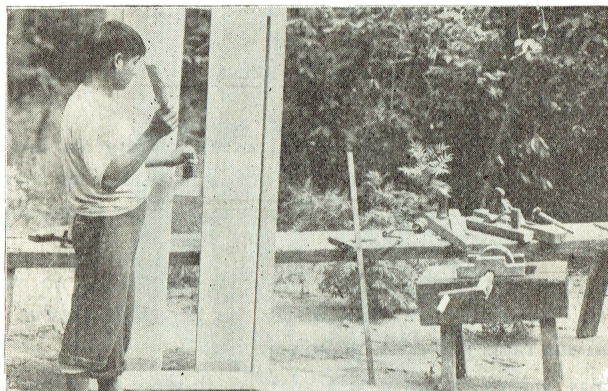
Los vistosos listones de colores, los usan atados en las gargantillas; colgando por las espaldas, indican el estado social de la mujer. Las doncellas y las recién casadas los llevan muy largos, cortándose los a medida que pasa el tiempo, y desaparecen por completo cuando nace el primer hijo.

Las mujeres andan descalzas, usando huaraches o cacles únicamente en casos de enfermedad.

Tanto los hombres como las mujeres, usan siempre su imprescindible morral. Los de las mujeres son por lo regular bordados.

Hombres y mujeres, se compran generalmente tres "mudas" de ropa al año.

HABITACION.—Los indios huastecos acostumbran construir sus chozas, que son de una sola pieza, en lo alto de los lomeríos y distantes unas de otras. Algu-



Un fabricante de muebles típicos.

nos centenares de ellos, se han congregado en pequeñas colonias situadas en las estribaciones orientales de la Sierra de Valles.

La forma de la habitación en general, es redonda, con techo cónico que remata en punta. El "huacal", o sea la pared circular, está formada de "otates" (especie de carrizos gruesos) atados con bejucos, estando cubiertos (enjarrados) con lodo; el techo es por lo regular un armazón de otates cubierto con zacate y palma.

Todas las casas de estos indígenas, tienen un solar con otros pequeños jacales que sirven para guardar las semillas.

El mobiliario, aparte del altar en que se encuentra el santo predilecto de la familia, se compone de mesas toscas, baúles, banquillos, cestos de bejuco, sillas bajas y petates.

Toda la familia, sin distinción de sexo ni edad, duerme junta en petates tendidos en unas esteras de otates.

LA PROPIEDAD.—La tierra en la Huasteca potosina está distribuída en comunidades, y en pequeñas propiedades. Son contadas las dotaciones de ejidos.

La extensión de tierra de que dispone cada familia en las comunidades, es de 5 hectáreas (2 de tierra cultivable y 3 de monte), por término medio. Los pequeños propietarios rurales, son en su mayoría mestizos, y poseen por lo general 25 hectáreas (10 cultivables y 15 de monte).

PRODUCCION AGRICOLA.—En los cultivos se utiliza una técnica atrasada e instrumentos primitivos. Para las siembras se utilizan los bueyes, y las mulas para el acarreo de las semillas.

No se emplea casi nunca el sistema de rotación en los cultivos, ni tampoco se utilizan los abonos.

Los principales cultivos son: la caña de azúcar, el maíz, el café, el frijol negro, el arroz, el algodón, el tabaco y la piña.

PRODUCCION INDUSTRIAL.—La industria entre los indígenas huastecos, ocupa un lugar secundario en su economía debido a que la naturaleza les brinda infinidad de productos; la mayoría de los cuales no tienen que ser transformados ni acondicionados para destinarlos al mercado.

Los indios huastecos que practican pequeñas industrias, no viven exclusivamente de ellas, sino por el contrario, poseen sus tierras de cultivo y se dedican a la industria en sus ratos desocupados únicamente.

Las pequeñas industrias son practicadas en el seno hogareño, trabajando en ellas tres miembros por término medio en cada familia, y generalmente hombres. Nunca ocupan asalariados.

Desde temprana edad, los niños huastecos ayudan a sus padres en las labores industriales menos pesadas; y se incorporan de lleno a la economía familiar a la edad de 12 años por lo regular. La edad en que los indígenas dejan de trabajar, varía según el estado físico en que se encuentran.

Por la producción industrial, los indígenas no pagan impuesto alguno, no sucediendo así en la venta cuando ésta se realiza en el mercado de algún pueblo, teniendo que pagar 10 centavos por el derecho de piso.

Los indios huastecos, no tienen supersticiones ni realizan ceremonias especiales con relación a las pequeñas industrias que practican.

Las principales pequeñas industrias (muchas de ellas destinadas exclusivamente para el consumo) practicadas por los indígenas huastecos, son:

- 1.—Fabricación del piloncillo.
- 2.—Productos textiles.
- 3.—Tejidos de estambre.
- 4.—Fabricación de velas.
- 5.—Productos de palma.
- 6.—Carpintería.
- 7.—Alfarería.
- 8.—Productos de lianas (bejucos).



Comparación entre una pencas sin tallar
y su producto de "ixtle" de lechuguilla.

1.—FABRICACION DEL PILONCILLO.—La fabricación del piloncillo por los indios huastecos, se hace en forma bastante primitiva. Se utiliza para esto el viejo trapi-che de madera; instrumento que hace las veces de molino y que se compone de tres cilindros, sobresaliendo el del centro y teniendo un agujero en el que se introdu-ce uno de los extremos de un palo largo, yendo en el otro atada la bestia que mue-

ve el aparato. Los dos cilindros laterales se mueven por dos juegos de engranes que son también de madera.

La caña antes de ser prensada, es golpeada para facilitar así su introducción a los cilindros del trapiche; obteniéndose también mayor rendimiento en la extracción del jugo.

Dicho líquido, es recogido en una batea de forma oval, y vaciado después a unos casos que son los que se ponen al fuego. Dura el cocimiento de 4 a 5 horas; tiempo suficiente para que el agua se evapore, quedando únicamente la melaza que es vaciada a unos moldes de barro, saliendo de allí una vez enfriada, el piloncillo.

El precio del pilón (como es llamado por los indígenas), es de \$0.10 a \$0.15 el kilogramo, en los meses de septiembre a marzo; aumentando hasta \$0.22 de abril a agosto.

Generalmente, la producción de piloncillo de la Huasteca Potosina es concentrada en la Ciudad de Valles, y de allí repartida a varios Estados de la República, que demandan dicho producto.

2.—PRODUCTOS TEXTILES.—El tejido de objetos varios hechos con la fibra de un agave muy parecido al henequén, es de las pocas industrias huastecas que tienen y van adquiriendo cada día mayor incremento.

Los objetos que manufacturan los indígenas con dicho textil, son: morrales, bolsas, carteras, mecapales, reatas, sogas, etc.

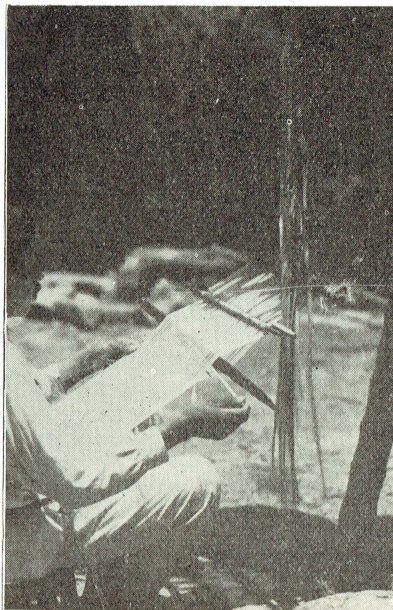
Por lo general, el indio recoge las pencas del agave del monte, pero otras veces las compra, y lo hace a un precio de \$0.05 la mano; teniendo cada mano 4 pencas.

Para extraer la fibra, se procede primero a golpear las pencas con un mazo que en huasteco se llama tzahub; pasándose después al tallado de la penca machacada, haciéndose sobre un tablón inclinado; luego se seleccionan los hilos, prefiriéndose los de mayor tamaño y pintándose algunos manojos de ellos con tintas de colores, generalmente verde, amarilla y guinda. Los hilos una vez acondicionados, se sujetan en sus extreminades con unos palos especiales, y se da comienzo al tejido. Las fibras colocadas horizontalmente se pasan por entre los hilos por medio de una lanzadera y son apretados por una especie de espátula, que a la vez sirve para ir abriendo los mencionados hilos.

Los productos textiles que fabrican los indios, los venden en los mercados regionales los días de "tianguis" y a un precio de 0.50 los morrales; \$0.60 las bolsas y \$0.80 las carteras.

3.—TEJIDOS DE ESTAMBRE.—Estos tejidos se usan exclusivamente en algunas de las prendas de vestir femeninas: el quesquemetl, el pañuelo o putch, el ceñidor y el morral o taleguilla.

Los motivos son generalmente flores, macetas, pájaros y algunos animales. Son de una mediana ejecución y les dan a dichas prendas un agradable aspecto.



Un tejedor de bolsas de "ixtle" en plena labor

Todas las mujeres huastecas ejecutan con cierta habilidad dichos tejidos.

4.—FABRICACION DE VELAS.—En casi todas las casas huastecas, hay uno o dos panales de abejas que producen a sus dueños cera y miel.

La cera la utilizan en la manufactura de velas que tienen una regular demanda en los mercados regionales. En esta industria trabajan únicamente las mujeres.

De cada libra de cera salen 8 velas, vendiéndolas a \$0.20 cada una. Teniendo reunida la cera, se hacen hasta 4 libras de velas al día, o sean 32.

5.—PRODUCTOS DE PALMA.—En toda la Huasteca potosina abundan varias clases de palma, utilizándose en la elaboración de algunos objetos como petates, colotes, sombreros, etc. Los colotes son utensilios con formas de cestos pequeños, y sirven generalmente para guardar alimentos.

Actualmente, en contadas partes de la Huasteca se fabrican sombreros de palma, debido a la gran oferta y poco precio que tienen los que inundan los mercados procedentes de otras partes de la República.

En general, los objetos de palma no se destinan al cambio.

6.—CARPINTERIA.—La madera utilizada en la fabricación de bancos, mesas, puertas, sillas y otros objetos más, es generalmente el cedro.

Los instrumentos utilizados en esta industria, son varios, pero anticuados, como puede verse en las láminas.



Machacado de una penca de lechuguilla. Operación previa a la extracción de la fibra.

Comúnmente, los carpinteros de las poblaciones huastecas, no hacen utensilios para llevarlos al mercado, sino únicamente se dedican a servir los pedidos que les son ordenados.

Los muebles y objetos fabricados por estos carpinteros, son toscos y casi nunca son pintados ni barnizados.

7.—ALFARERIA.—Los utensilios fabricados son: cántaros, cazuelas, comales, jarros, ollas, platos, etc. Generalmente son manufacturados para el consumo, siendo sencillos y hasta toscos. Los que hacen en la Sierra de Valles, sí se destinan al mercado y son objeto de gran demanda; tienen fama de tener formas variadas y atractivos decorados.

El principal instrumento utilizado en esta industria, es un horno construido de piedras cubiertas con lodo; siendo fabricado por los mismos indígenas.

En la manufactura de los objetos antes citados, trabajan hombres y mujeres, y utilizan como materia prima el barro.

Tienen los indígenas la creencia de que el tiempo más propicio para trabajar dicha materia, es durante la luna nueva.

8.—PRODUCTOS DE LIANAS. (Bejucos).—Los objetos que son hechos de estos bejucos, son trenzados y reciben el nombre chiquihuites, tenates y totonales. Todos



Prenda de vestir bordada a mano por las mujeres huastecas.



Bordadoras de las prendas de vestir femeninas.

ellos tienen una forma semejante, variando muy poco; por el tamaño, por estar provistos algunos de agarraderas y por tener el asiento un poco más grande.

Sirven para guardar semillas, ropa, frutas, etc. Su aspecto es poco agradable debido a la tosquedad del tejido y a que las lianas de que están hechos no son ni siquiera limpiadas.

La producción de estos utensilios, se destina casi siempre a satisfacer las necesidades familiares; rara vez se venden, y cuando así se hace, es al precio de \$1.50 los más grandes, \$0.80 los medianos y \$0.50 los chicos.

EL TRABAJO.—El trabajo del agricultor huasteco está determinado por los mismos cultivos, ya que éstos son varios y por lo mismo exigen diversas labores. A los trabajos agrícolas, el indio les dedica generalmente unas seis horas diarias.

Después de las labores agrícolas le quedan al indígena períodos de tiempo que dedican generalmente a la recolección de frutos, y a sus pequeñas industrias.

En ninguna de sus actividades económicas ocupan los huastecos asalariados.

En la mayoría de las comunidades que existen en la Huasteca potosina, se acostumbra hacer algunas labores agrícolas en común; tales como la siembra y la cosecha.

EL CAMBIO.—Son raros los indios huastecos que se dedican al comercio; son los mestizos y los extranjeros los que se ocupan de esta actividad económica.

Los mercados huastecos los constituyen en primer término los poblados de una regular importancia en donde se hace el "tianguis" o "día de plaza", una vez por semana, y donde los indios van a ofrecer sus productos ya al menudeo, ya al mayoreo a los acaparadores. En segundo término, están algunas ciudades de importancia estratégicamente situadas, y es allí donde se encuentra casi toda la producción regional. Tipos de estos mercados son, en la Huasteca potosina, las ciudades de: Valles, Tamazunchale y Tancanhuitz.

Debido a lo abrupto del terreno en dicha región, los medios de transporte se reducen por lo general a uno: la acémila.

Las vías de comunicación con que se cuenta son: la carretera México-Laredo que atraviesa verticalmente la mencionada zona y que le ha dado nueva vida; los varios ramales que de la anterior se han derivado; el Ferrocarril que va de la ciudad de San Luis Potosí a Tampico; y los antiguos caminos vecinales que únicamente pueden ser transitados por hombres y bestias.

C O N C L U S I O N E S

La llamada Huasteca potosina es una zona privilegiada por los grandes recursos naturales que posee. Con un mínimo esfuerzo se obtienen elementos suficientes para subsistir.

La base de la economía del indígena huasteco, es la agricultura y la recolección de frutos silvestres; la caza, la pesca y las pequeñas industrias típicas, son complemento de la misma.

El indio es por lo general decidioso, apático, se conforma con poco, no tiene aspiraciones; lleva una vida vegetativa.

Se hace necesario educarlo, para después introducir en la producción el uso de instrumentos modernos y una adecuada técnica.

Hay también que librarlo de los explotadores que se aprovechan de su ignorancia y pobreza.

En síntesis:

HAY QUE HACER GRANDES ESFUERZOS POR INCORPORARLO A LA CIVILIZACION.