

Notas Bibliográficas

Pitirim A. SOROKIN.—*Society, culture, and personality*. Publicada por: Harper and Brothers.

ES una de las grandes obras de nuestro tiempo. Es comparable en importancia y originalidad a obras como la de Tounbee, *Study of History*, la de Spengler, *Decline of the West* y la de Pareto, *Mind and Society*.

Sorokin es conocido en todo el mundo por sus obras creadoras en el terreno de la ciencia social. Ha producido más de veinte volúmenes y ha sido traducido a una docena o más de lenguas. Algunos de sus libros más conocidos son: *Sociology of Revolution* (1925); *Social Mobility* (1927); *Contemporary Sociological Theories* (1928); *Principles of Rural-Urban Sociology* (1929); *A Source Book in Rural Sociology* (1930-1931); *Social and Cultural Dynamics* (1937-1941); *Crisis of Our Age* (1941); *Man and Society in Calamity* (1942); *Sociocultural Causality, Time, Space* (1943); *Russia and the United States* (1944).

Esta nueva obra, contiene la esencia de las mayores contribuciones de Sorokin. En un sentido literal puede llamarse "Sorokin en un volumen."

Como se verá desde el prefacio, el nuevo libro no es otro volumen de investigación. Sorokin piensa, que en las últimas décadas se ha realizado tanta labor sociológica de investigación de los hechos, que lo que necesita la sociología contemporánea, es que los datos existentes se asimilen y se presenten en un orden sano y lógico.

Society, Culture, and Personality, hace esto justamente. Toma los datos existentes y con ellos reconstruye el marco de la sociología como ciencia sistemática, con su propio terreno de principios de referencia, su propio método significativo-causal y su tarea especial entre otras disciplinas sociales y humanistas. Esto es, establece una teoría sistemática de la estruc-

tura y la dinámica de los sistemas sociales, culturales y personales, no un simple bosquejo, sino una exposición de todo el sistema. La magnitud de esta tarea difícilmente puede prejugarse.

Las generalizaciones sobre las cuales está construido el sistema de sociología (en el estado actual de nuestro conocimiento es difícil obtener una completa exactitud) se basan sobre el conjunto existente de videncia empírica: experimental, semiexperimental, estadística, histórica, clínica y de observación. El autor utiliza un enorme conjunto de estudios empíricos tomados de la literatura de todo el mundo. Los analiza críticamente, compara sus resultados y deriva sus conclusiones. Por medio de este método describe los principales tipos de sistema socio-culturales o las formas típicas en que surge un sistema social, cultural o personal, cómo funciona, cambia y declina. El análisis de cada problema básico incluye una investigación crítica de las teorías existentes en el terreno de la sociología, más completa que la presentada por cualquier otro autor.

Society, Culture, and Personality va mucho más allá de la simple sociología descriptiva. Abre nuevos campos de estudio, arroja nueva luz sobre muchos problemas básicos y abre un nuevo sendero para la investigación de los problemas sociales, culturales y de personalidad. Es un libro brillante y desafiante. Más que un texto avanzado es un tratado significativo que debe ser de gran interés para todas las personas inteligentes que deseen comprender los problemas socio-culturales de nuestro tiempo. Todos los científicos sociales y todos los estudiantes avanzados de sociología lo encontrarán indispensable.

Donald PIERSON. *Theoria e Pesquisa em Sociologia. Edições Melhoramentos. São Paulo. 1945. 464 pp.*

El autor, de nacionalidad norteamericana, profesora en la Escuela Libre de Sociología y Política de São Paulo en Brasil. Su libro es un modelo de claridad y de método didáctico; no disponemos en castellano obra que se le pueda equiparar. La tabla de materias nos deja ver ya, desde un principio, el propósito esencialmente didáctico que persiguió el autor al redactar su ensayo.

Como indica el título del libro, la división de la materia se hace en dos grandes secciones, la teoría por un lado, y la práctica por otro.