

afirmar lo que es *realmente* moral. Así plantea el ser y no ser en tanto que mentira, y en tanto que moral.

El autor analiza enseguida las huídas de sí mismo: el estado vario de Dionisos y después, la despersonalización o impersonalización que la sociedad produce en el hombre.

Como se ve, y según tenemos dicho, no puede prescindir del factor social pues al hombre no cabe concebirlo sin la sociedad, sino realizando una abstracción de índole metodológica que ni así puede mantenerse en toda su pureza.

Luego pasa a considerar lo que “el saber de sí mismo” representa en tanto que captación del tema o temas básicos de la personalidad en las variaciones de la existencia. Roura vuelve sobre el legado de Sócrates y analiza el saber y la conciencia de sí mismo, la evaluación del hombre que es meta, destino y libertad, que siendo disonancia es armonía. El estudio llega hasta la muerte que, para Roura, como para Rilke, es terriblemente personal.

La obra del doctor Roura está escrita en un estilo claro y bello, de muy altos quilates literarios y el asunto que enfoca es por demás interesante, ya se le considere desde el punto de vista de la psicología o desde el punto de vista sociológico, pues no debe olvidarse que en este último análisis, la sociedad está integrada por individuos que nutren su personalidad de lo social e influyen a su vez, con ella, en la sociedad.

Joaquín ORSAI.

Guerreiro RAMOS.—“Sociologia do Orçamento Familiar” Departamento de Imprensa Nacional. Río de Janeiro, Brasil. 1950.

El distinguido sociólogo brasileño Guerreiro Ramos, autor de notables estudios sociológicos y económicos, acaba de publicar un brillante ensayo sobre la *Sociologia do Orçamento Familiar* (Sociología del Presupuesto Familiar) en el que con acopio de datos estadísticos y de datos conceptuales de diversos autores, trata en forma general, de los presupuestos familiares y los niveles de vida entre las diferentes clases de la Sociedad.

Parte de las célebres leyes de Engel “indispensables instrumentos para el análisis demo-económico”, según afirma certeramente el autor y en seguida, valiéndose de los cuadros estadísticos publicados por el gran sociólogo francés Maurice Halbwachs, en su libro *L'Evolution des Besoins dans les Clases Ouvrieres*, llega a una serie de conclusiones de gran interés socio-económico.

Examina las leyes del consumo formuladas por diversos autores para exponer las correlaciones que pretenden hallar entre el consumo y el ingreso, el consumo y la clase social, etc.

Finalmente enfoca la Sociología do Orçamento Familiar haciendo un cuidadoso estudio de los conceptos sobre normas de vida, con referencias especiales al Brasil. Se refiere a los diversos factores que influyen en el standard vital de las familias y entre otras, halla precisas relaciones entre el tamaño y la constitución de la familia, el volumen y el carácter de la producción, la situación cultural de la familia, el medio físico, etc.

La pequeña obra que comentamos esquemáticamente concluye con un capítulo sobre “As Classes Sociais e a saúde das masas” (Las Clases Sociales y la Salud de las Masas), ensayo de sociología y de biometría diferencial, en el que se estudian las relaciones entre la clase social, la renta familiar y las enfermedades, con apoyo en datos estadísticos de instituciones norteamericanas.

El trabajo de Guerreiro Ramos, por demás interesante, señala una ruta de investigaciones fecundas para los pueblos indolatinos en donde trabajos científicos de esta clase raramente son abordados y que constituirían una contribución valiosa para la resolución de sus problemas económico sociales.

Luis MIRELES.

Bastide ROGER.—“Introducción a la Psiquiatría Social” Traducción de Emilio Uranga. Cuadernos de Sociología. Instituto de Investigaciones Sociales. Universidad Nacional. México, D. F.

Un libro de 116 páginas, correctamente impreso, en el que en lenguaje llano se habla de todas aquellas cosas en que la Sociología puede servir