

sucesor supiera si con ello había hecho algo de valor. Al artista y al contemporáneo les estaría negado conocer la belleza de las obras de su tiempo, y sólo podrían tener un gusto relativo, analizable sociológicamente...

PABLO GONZÁLEZ CASANOVA

*Jorge VALLE MATHEU.*— “Sociología Guatemalteca.” Guatemala, Editorial Universitaria, 1950.

El autor alterna en el curso de su obra los temas de la sociología general, y los que se refieren al problema que presenta Guatemala para el estudioso de la sociología.

Analiza la realidad social y el conocimiento, la realidad social y la individual, lo que llama “la triple condicionalidad instintiva”: es decir la sociabilidad, el hambre y la libido, como influencias o fuerzas que mueven al hombre. Estudia la evolución de la sociedad y en lo particular de la sociedad hispanoamericana y guatemalteca, los límites de las ciencias sociales, la integración social, y en particular la integración social guatemalteca. Esto lo lleva a considerar el problema del indígena de Guatemala, desde los tiempos precolombinos hasta nuestros días, y a proponer una clasificación sociológica de los indios de su país basada en los siguientes elementos: carencia casi total de bienes capitales, sumisión semiservil de la actividad económica indígena a individuos o grupos no indígenas, y asimilación de elementales principios de la cultura europea. Distingue los grupos que mencionamos a continuación:

1. Indígenas que viven en ejidos municipales.
2. Indígenas que han formado caseríos en terrenos ajenos.
3. Indígenas que trabajan en la generalidad de nuestras fincas.
4. Indígenas que siembran en terrenos ajenos y parten el producto obtenido con el propietario.
5. Indígenas urbanizados.
6. Indígenas de cuartel.

Hace ver las dificultades que presentaría una clasificación semejante de los mestizos, pues —dice—, éstos ocupan los más diversos sectores y clases sociales.

Después de estudiar los hechos sociales y los métodos sociológicos, analiza la evolución social y, de manera extensa, la evolución social de Guatemala en relación con los períodos de dominio: indígena, español, criollo y mestizo.

El libro presenta datos interesantes para el conocimiento de la sociedad guatemalteca, y de las ideas que unos grupos sociales tienen sobre los otros. Es este su aspecto más interesante.

JOSÉ RICARDO MOLINA

*Frank, TANNENBAUM.—“México: The Struggle for Peace and Bread.” New York, Alfred A. Knopf, 1950.*

Tannenbaum es un mexicanista de vieja experiencia. Sólo eso explica el que algunos fenómenos de la vida social de México, analizados con la ingenuidad que suele caracterizar a los espectadores extranjeros, sean superados por interpretaciones verdaderamente profundas.

Según Tannenbaum dos son los temas que caracterizan la evolución del pueblo mexicano: el “regionalismo” y el “cataclismo”. El “regionalismo” hace de México un país de contrastes fundamentales, y los contrastes, sumados a la violencia que es propia de una tierra mil veces conquistada y mil veces rebelde, producen el “cataclismo” perenne: “Toda la vida, personal, social, política y aun cultural, está cargada de expectativas, de injurias repentinas, de violencia y de muerte. Incluso el ambiente físico parece estar de acuerdo con esta descripción del universo.”

Trazados los rasgos de un panorama siniestro, Tannenbaum se detiene a analizar el peso de la muerte: “Hay una especie de espera de la muerte —de una muerte súbita y carente de sentido— que hace del fatalismo y de la indiferencia a la vida, una característica común a todos los grupos y a todas las clases . . .” Ya aquí aparece una de esas reflexiones de aire ingenuo que provienen de la simplificación de un complejo social. En primer lugar Tannenbaum valora nuestro medio desde su pun-