

REVISTA MEXICANA DE

SOCIOLOGIA



Instituto de Investigaciones Sociales
Universidad Nacional Autónoma de México

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Rector: Francisco Barnés de Castro

Secretario General: Jaime Martuscelli Quintana

Director General de Publicaciones: Vicente Quirarte

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOCIALES

Director: Ricardo Pozas Horcasitas

Secretaria Académica: Rosalba Casas Guerrero

Secretario Técnico: Ricardo Tirado Segura

REVISTA MEXICANA DE SOCIOLOGÍA

Director: Ricardo Pozas Horcasitas

Fundador [1939]: Lucio Mendieta y Nuñez

Editora: Sara Gordon Rapoport

Comité editorial:

Ignacio Carrillo Prieto, John Coatsworth, Charles Cooper, Brígida García, Néstor García Canclini, Sara Gordon Rapoport, Frederick Katz, Massimo Livi Bacci, Claudio Lomnitz, Ricardo Pozas Horcasitas, Rodolfo Stavenhagen, Alain Touraine, Peter Ward, Francisco Zapata.

Edición al cuidado de Lili Buj

Diseño de la edición: Rolando Palacios

Dibujo: Blanca Rosa Rosas

Portada: Juan Berruecos

**REVISTA MEXICANA DE
SOCIOLOGIA**

AÑO LIX / NÚM. 3

JULIO - SEPTIEMBRE DE 1997

3/97

305

Revista Mexicana de Sociología. Año 1. Marzo/abril de 1939. México, UNAM, Instituto de Investigaciones Sociales.

v. Ilus. 23 cms trimestral

1. Sociología, Publs. periód. 2. Ciencias Sociales. Publs. periód. I. UNAM, Instituto de Investigaciones Sociales.

Número de Certificado de Licitud Núm. 5547 y de Contenido Núm. 4292, expedidos el 8 de febrero de 1991. Número de reserva 20-92.

Editado, impreso y manufacturado en México.

Domicilio:

Ciudad de la Investigación en Humanidades, Circuito Mario de la Cueva
Ciudad Universitaria,
04510 México, D.F.
E-mail: revmexso@servidor.unam.mx

Distribución y suscripciones: Laura Chaho Vega
Apartado Postal 70-401
México, D.F.

	<i>Suscripción anual</i>	<i>Números sueltos</i>	<i>Números atrasados</i>
ESTADOS UNIDOS Y CANADÁ: (<i>correo aéreo</i>)	85.00 dls.	18.00 dls.	18.00 dls.
EUROPA, ASIA Y ÁFRICA: (<i>correo aéreo</i>)	85.00 "	18.00 "	18.00 "
AMÉRICA CENTRAL: (<i>correo aéreo</i>)	65.00 "	18.00 "	18.00 "
AMÉRICA DEL SUR: (<i>correo aéreo</i>)	65.00 "	18.00 "	18.00 "
AUSTRALIA: (<i>correo aéreo</i>):	85.00 "	18.00 "	18.00 "
MÉXICO: (<i>correo ordinario</i>):	N\$ 200.00	N\$ 50.00	N\$ 50.00

Índice

NORMAS EDITORIALES	ix
I. ENFOQUES TEÓRICOS	
Una defensa de la concepción minimalista de la democracia	3
<i>Adam Przeworski</i>	
Una evaluación del uso de la teoría del neocorporativismo en México	37
<i>Juan Manuel Ortega Riquelme</i>	
¿Es reformable la teoría de los actores colectivos?	55
<i>Marco Estrada Saavedra</i>	
II. EDUCACIÓN Y DESARROLLO	
La investigación tecnológica básica: ¿ciencia pública o ciencia privada?	83
<i>Rigas Arvanitis y Gabriela Dutrénit</i>	
Vinculación entre instituciones educativas y unidades productivas	109
<i>Alejandro Mungaray y Patricia Moctezuma</i>	
Investigación y desarrollo en la universidad latinoamericana	131
<i>Hebe M. C. Vessuri</i>	
Los desplazamientos en el discurso educativo para América Latina	161
<i>Josefina Granja Castro</i>	
El pragmatismo neoliberal y las desigualdades educativas en América Latina	189
<i>Inés Castro</i>	

Sindicalismo y educación en México: las voces de los líderes 207

Aurora Loyo Brambila

III. PRÁCTICAS SOCIALES Y ORGANIZACIÓN POLÍTICA

Luces y sombras en la democracia argentina. Las instituciones después de Menem 239

Marcos Novaro y Vicente Palermo

Los trabajadores temporeros en el Valle del Aconcagua: identidad social y cultural 275

Hernán Javier Salas Quintanal

De la acción colectiva al movimiento social. El caso de la Cooperativa Pascual 301

Araceli Nava Navarro

IV. SECCIÓN BIBLIOGRÁFICA

Fowler, Will, *Military Political Identity and Reformism in Independent Mexico. An Analysis of the Memorias de Guerra (1821-1855)*, Instituto de Estudios Latinoamericanos, Universidad de Londres, Londres, 1996 319

Marta Eugenia García Ugarte

Años furiosos, análisis inquieto 325

Raúl Trejo Delarbre

María del Carmen del Valle y José Luis Solleiro (coords.), *El cambio tecnológico en la agricultura y las agroindustrias en México, Siglo XXI Editores-IEE/UNAM, México, 1996, 209 pp.* 333

Hubert Carton de Grammont

Percy S. Mistry, *Regional Integration Arrangements in Economic Development. Panacea or Pitfall?*, Forum on Debt and Development, La Haya, Holanda, 1996. 339

Marcos Cueva Perus

NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE ORIGINALES

DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES DEL IISUNAM

Los originales que se entregan al Departamento de Publicaciones del IISUNAM pasan por un proceso editorial que se desarrolla en varias fases. Por ello es necesario que su presentación siga una serie de normas que faciliten la edición y eviten el retraso de las publicaciones.

1. Los originales deberán presentarse, de preferencia, en versión de computadora y tendrán una extensión entre 25 y 40 cuartillas; además del disquette, deberá entregarse una impresión a doble espacio (incluso las notas al texto).^{*} El ancho de las líneas debe ser de 65-70 golpes, por 27-28 líneas (equivalentes a una cuartilla). No se aceptarán versiones incompletas; los originales recibidos se considerarán versión definitiva.
2. Por razones de tiempo y presupuesto, los originales escritos en otro idioma deberán enviarse, de preferencia, ya traducidos al español.
3. Los autores deberán adjuntar un resumen de su artículo, no mayor de diez líneas, así como la dirección, apartado postal o, en su caso, clave de correo electrónico, a los que se les pueda enviar correspondencia.
4. Las referencias de los libros en la bibliografía deberán contener los siguientes datos (en este mismo orden):

- nombre del autor
- año de edición
- título del libro (subrayado)
- editorial
- ciudad (en español, en los casos de referencias bibliográficas en otro idioma)
- número total de páginas (variable)

Ejemplo:

Katz, Friedrich (comp.), 1990, *Revolta, rebelión y revolución. La lucha rural en México del siglo XVI al siglo XX*, Ed. Era, 2 volúmenes, México.

^{*} Es indispensable verificar que el texto esté escrito en alguno de los procesadores de palabras con que cuenta el Instituto (wordperfect, winword), y que sea compatible con IBM.

Burckhardt, Jacob, 1943, *Force and Freedom*, Pantheon Books, Nueva York, 303 pp.

5. Las referencias de capítulos en la bibliografía deberán contener los siguientes datos (en este mismo orden):

- nombre del autor
- título del capítulo (entre comillas)
- ficha completa del libro de donde se extrajo (como se indica en el apartado número 4)
- las páginas donde se encuentra el capítulo

Ejemplo:

Pereyra, Carlos, «Estado y sociedad», en Pablo González Casanova y Enrique Florescano (coords.), *México, hoy*, Siglo XXI Eds., México, 1982, pp. 289-305.

6. Las referencias hemerográficas de la bibliografía deberán contener los siguientes datos (en este mismo orden):

- nombre del autor
- título del artículo (entre comillas)
- título de la publicación (subrayado)
- mes de la publicación (en español, en los casos de publicaciones en otro idioma)
- año, volumen (vol.) y número (núm.) de la publicación
- las páginas en que se encuentra el artículo

Ejemplos:

Paramio, Ludolfo, «¿Qué nuevo marxismo?», *Nexos*, enero, 1991, año 14, vol. XLV, núm. 157, pp. 53-58.

Cepeda Neri, Álvaro, «¿Modernización sin oposición?», *La Jornada*, 6 de septiembre de 1991, año siete, núm. 2510, p. 12.

7. Las fichas bibliográficas y hemerográficas en notas de pie de página deberán ir completas en la primera cita, y a partir de la segunda indicarse sólo con algunos de los datos o las siguientes abreviaturas:

- Se indica *op. cit.* (obra citada) después del apellido del autor cuando el libro ya ha sido citado.
- *Ibidem*, *Ibid.* (allí mismo) e *Idem.* (el mismo, lo mismo) se utilizan cuando el libro ha sido citado en la nota inmediatamente superior.

Se agregan algunas de las abreviaturas más usadas, especialmente en notas a pie de página y bibliografía:

- *et al.* (y otros) se utiliza para indicar que una obra está firmada por varios autores, además del que se indica.
- *v. g.* (pr ejemplo)
- *cf. o cfr.* (veáse o confróntese)
- *supra* (arriba)
- *infra* (abajo)
- *i. e.* (esto es)
- *circa* (alrededor de)
- *loc. cit.* (locución citada)
- *passim* (en varios lugares)
- *vid.* (véase)
- *sic* (así, textualmente)
- *comp. o comps.* (de compilador o compiladores), *coord. o coords.* (de coordinador o coordinadores), se utilizan, de preferencia entre paréntesis, inmediatamente después del o de los nombres del autor o autores del libro.
- *cap.* (capítulo)
- *ed.* (edición)
- *s. e.* (sin editor)
- *s. f.* (sin fecha)
- *s. l.* (sin lugar de edición)
- *mimeo.* (mimeografiado)
- *pról.* (prólogo)
- *introd.* (introducción)
- *trad.* (traducción)
- *s.* (y siguiente)
- *ss.* (y siguientes)